SOMEWHERE IN MY CAR

20.08.2014

64 counts, 2 walls, intermediate level

Choreographie: Rachael McEnaney (September 2013);
Contact: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com

Musik: Somewhere In My Car – Keith Urban

Anmerkungen: Der Tanz beginnt nach 32 Counts mit dem Gesang
1 Restart in der 5. Runde nach 16 Counts (6:00)

1-8 BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L

1-2&3-4 Schritt zurück mit rechts – Schritt zurück mit links, RF an LF heranstellen und Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts
5-6 Schritt nach vor mit links – ¼ Drehung nach rechts, Gewicht am Ende rechts (3:00)
7-8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links – ½ Drehung nach links und Schritt zurück mit rechts (6:00)

9-16 BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2 Großen Schritt zurück mit links – Halten
&3-4 RF an LF heranstellen und Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts
5-6 LF vor RF kreuzen – Schritt zurück mit rechts
&7-8 Schritt nach links mit links und RF vor LF kreuzen – Schritt nach links mit links
Restart in der 5. Runde (6:00)**:** hier abbrechen und von vorne beginnen!

17-24 WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP

1-2 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach links mit links
3-4 RF vor LF kreuzen – Schritt nach links mit links
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF an RF heranstellen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF an LF heranstellen und Schritt nach links mit links

25-32 R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP

1-2 Rechte Fußspitze hinter LF auftippen – ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12:00)
3-4 Schritt nach vor mit links – Schritt nach vor mit rechts
5-6 Schritt nach vor mit links – Gewicht zurück auf den RF
7&8 Schritt zurück mit links, RF an LF heranstellen und Schritt nach vor mit links

33-40 R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO

1&2 Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts (kleine Schritte!)
3&4 ½ Drehung nach links und Schritt nach vor mit links, RF an LF heranstellen und Schritt nach vor mit links (6:00)
5&6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts (9:00)
7&8 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF und kleinen Schritt zurück mit links

41-48 BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R

1-2 Schritt zurück mit rechts – Schritt zurück mit links
3&4 Schritt zurück mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach links mit links – Halten (12:00)
&7-8 RF an LF heranstellen und Schritt nach links mit links – RF neben LF auftippen

49-56 R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE

1-2 Schritt nach rechts mit rechts – Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heranstellen und RF vor LF kreuzen
5-6 ¼ Drehung nach rechts und Schritt zurück mit links – Schritt nach rechts mit rechts (3:00)
7&8 LF vor RF kreuzen, RF an LF heranstellen und LF vor RF kreuzen

57-64 R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK L

1-2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
3&4 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vor mit rechts, LF an RF heranstellen und Schritt nach vor mit rechts (6:00)
5&6 Schritt nach vor mit links, Gewicht zurück auf den RF und Schritt zurück mit links
7-8 Schritt zurück mit rechts – Schritt zurück mit links

Ending:

In der 8. Runde (6:00) wenn die Musik langsam ausklingt – weitertanzen bis ungefähr zu den Sailor Steps (12:00)

www.phoenix-dancers.at

Hinweis: Diese Tanzbeschreibung ist kein Original! Es handelt sich hiebei um eine Übersetzung der englischen Original-Choreographie. Für diese Übersetzung gibt es keine Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit.