Shakatak

64 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie: Kate Sala Aug. 2002

Choreographed to: *(16 Counts Intro)* Ciega, Sordomuda by Shakira - 120 BPM -

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ¼, TURN ¼, CROSS SHUFFLE
1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF über dem LF kreuzen, LF zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
7 + 8 LF über dem RF kreuzen, RF zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ¼, TURN ¼, CROSS SHUFFLE
1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF über dem LF kreuzen, LF zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
7 + 8 LF über dem RF kreuzen, RF zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, BACK ROCK, WALK, WALK
1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5 - 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts ***

STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK, LEFT SHUFFLE
1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3 + 4 ¼ L-Drehung + RF Schritt nach R, LF neben RF absetzen, ¼ L-Drehung + RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

*** HEEL SWITCHES, STEP ½ TURN, HEEL SWITCHES, STEP ¼ TURN**
1 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
2 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
3, 4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
5 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
6 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

KICK BEHIND SIDE, SCUFF, SIDE, & SIDE, TOGETHER, STEP, SWIVEL
1 + 2 RF nach rechts kicken, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4 + RF Bodenstreifer nach vorne, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
7 + 8 RF Schritt vorwärts, Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen

COASTER STEP, STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, BACK, POINT
1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
3, 4 LF Schritt vorwärts, rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
7, 8 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze rechts auftippen

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX
1, 2 RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
3, 4 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
5 - 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne

*** **RESTART:** Tanze im 4. Durchgang nur die ersten 24 Takte und beginne dann wieder von vorne.

Tanze dann 3 weitere komplette Durchgänge *(endet 6.00)*
* dann tanze 2 x nur die letzten 4 Sektionen (Takte 33 – 64) *(endet 12.00 mit Jazzbox)*