

Get In Line

Painting Pillows

Choreographie: Rachael McEnaney-White

Beschreibung: 48 count, 2 wall, advanced waltz line dance

Musik: **Painting Pillows** von Lauren Alaina

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, drag, step, ¼ turn l/rock side, cross-side-behind, side, cross, unwind ¾ l

- 1** Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linken Fuß an rechten heranziehen
- 4** Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8&8-9 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 10** Rechten Fuß über linken kreuzen
- 11-12 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Step, ½ turn r/back 2, back, point, ½ turn r, step, ½ sweep turn r, cross, chassé r turning ⅛ r

- 1** Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach hinten (l - r) (6 Uhr)
- 4** Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen (Oberkörper etwas nach links drehen) - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen, rechte Fußspitze bleibt am Platz (12 Uhr)
- 7** Schritt nach vorn mit rechts
- 8-9 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis herum schwingen (6 Uhr)
- 10** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 11&12 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

Step, ½ turn l/locking shuffle back, ½ turn l, step, pivot ½ l, step, ½ turn r/locking shuffle back, ⅜ turn r, ¼ hitch turn r

- 1** Schritt nach vorn mit links
- 2&3 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30) - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 4** ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
- 7** Schritt nach vorn mit rechts
- 8&9 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (7:30) - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 10** ⅜ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 11-12 Linkes Knie anheben und weitere ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)

Cross, side, ¼ turn l, step, rock forward, back 3, ½ turn r, ½ turn r-½ turn r-½ turn r-½ turn r (Einfache Option: 4, 5&6: ½ turn r, run 3) (Mittlere Option: 4, 5&6&: ½ turn r, ½ turn r/locking shuffle back-½ turn r)

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 4** Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7** Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 8-9 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 10** ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 11& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 12& Wie 11&

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 18.11.2015; Stand: 18.11.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.