Joana

32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance
Choreographie: Xose Massotti
Musik: Come Early Morning by Don Williams (2-Step, 164 BPM)

1-8 HEEL STRUT R & L, STEP LOCK STEP R, SCUFF L

1-2 RF Ferse vorne aufsetzen, ganzen Fuss absetzen
3-4 LF Ferse vorne aufsetzen, ganzen Fuss absetzen
5-6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF kreuzen
7-8 RF Schritt nach vorne, LF mit Ferse über Boden nach vorne streichen

9-16 STEP LOCK STEP L, SCUFF R, SIDE STEP R, TOUCH L, SIDE STEP L, TOUCH R

1-2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
3-4 LF Schritt nach vorne, RF mit Ferse über Boden nach vorne streichen
5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

17-24 GRAPEVINE R, TOUCH L, GRAPEVINE L WITH 1/4 TURN L, SCUFF R

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7-8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorne, RF mit Ferse über Boden nach vorne streichen

25-32 STEP R, 1/2 TURN L, 1/2 TURN L, TOE STRUT R, SLOW COASTER STEP L, SCUFF R

1-2 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links (Gewicht auf LF)
3-4 1/2 Drehung weiter links und RF Fussspitze hinten aufsetzen, ganzen Fuss absetzen*
5-6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
7-8 LF Schritt nach vorne, RF mit Ferse über Boden nach vorne streichen

*Option anstelle der Drehung:
MAMBO STEP WITH TOE STRUTS
1-2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF Fussspitze hinten aufsetzen, ganzen Fuss abstellen