

Hey Rosalie



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie:

Jonas Dahlgren

05/2018

Musik: Intro: 16 Counts

Hey Rosalie by Micke Muster

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE DRAG, BACK-ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF grosser Schritt nach rechts, LF Fuss zum RF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF

TOE HEEL CROSS, HOLD, TOE HEEL CROSS, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze neben RF auftippen, Linke Ferse neben RF auftippen
- 3, 4 LF vor RF kreuzen, Halten
- 5, 6 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Rechte Ferse neben LF auftippen
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, Halten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE DRAG, BACK-ROCK

- 1, 2 LF Schritt nach links, LR hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 LF grosser Schritt nach links, RF Fuss zum LF heranziehen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

¼ Back (Touch) (diagonal), **Back (Touch)** (diagonal)

Jump Back, Clap, Jump Back, Clap

- 1 ¼ Linksdrehung und RF Schritt schräg rechts zurück
- 2 LF neben RF auftippen & Klatschen R (auf Original Dancescript ohne Touch, nur klatschen)
- 3 LF Schritt schräg links zurück
- 4 RF neben LF auftippen & Klatschen L (auf Original Dancescript ohne Touch, nur klatschen)
- +5, 6 Etwas nach hinten springen, erst rechts - dann links, Klatschen FWD (oder oben)
- +7, 8 Etwas nach hinten springen, erst rechts - dann links, Klatschen FWD (oder unten)

Tanz beginnt von vorne

TAG: 4 Counts in Runde 2, 4, 6, 8, 10, 12 (Front Wall & Back Wall)
Swing Your Hips R-L-R-L:
Hüften nach rechts – links - rechts - links schwingen

Ending: Der Tanz endet automatisch bei 12.00