

## Get In Line

### Goodbye Monday

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Goodbye Monday** von Maggie Rose  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

#### Stomp side-clap r + l, stomp side-clap-clap r + l

- 1& Rechten Fuß rechts aufstampfen und nach rechts klatschen
- 2& Linken Fuß links aufstampfen und nach links klatschen
- 3&4 Rechten Fuß rechts aufstampfen und 2x nach rechts klatschen
- 5& Linken Fuß links aufstampfen und nach links klatschen
- 6& Rechten Fuß rechts aufstampfen und nach rechts klatschen
- 7&8 Linken Fuß links aufstampfen und 2x nach links klatschen

#### Mambo forward, Mambo back, shuffle forward, rock forward-¼ turn l-touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8& ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

#### Side-touch r + l, chassé r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

#### Shuffle forward, step-pivot ½ r-step, touch-heel-stomp r + l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7&8 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 13.02.2014; Stand: 13.02.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.