

God Blessed Texas



TYPE: 2-Wall Line Dance, 32 Counts
LEVEL: Beginner
CHOREOGRAPHED BY: Shirley K. Batson
MUSIC: God Blessed Texas
ARTIST: Little Texas
BPM: 128

Forward Touch, Back Touch, Back Touch, Forward Touch

- 1 LF Schritt schräg links vorwärts
- 2 RFSp neben LF auf Boden tippen und klatschen
- 3 RF Schritt schräg rechts zurück
- 4 LFSp neben RF auf Boden tippen und klatschen
- 5 LF Schritt schräg links zurück
- 6 RFSp neben LF auf Boden tippen und klatschen
- 7 RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 8 LFSp neben RF auf Boden tippen und klatschen

Stamp Stamp, Slap R, Slap L, Knee Roll R, Knee-Roll L

- 1 LF stampft auf Boden (leicht links aussen)
- 2 RF stampft auf Boden (leicht rechts aussen)
- 3 R Hand auf rechte Pobacke legen
- 4 L Hand auf linke Pobacke legen
- 5 6 RF auf FSp stellen und mit dem R Knie (aus der Hüfte heraus) einen Kreis nach aussen ziehen
- 7 8 LF auf FSp stellen und mit dem L Knie (aus der Hüfte heraus) einen Kreis nach aussen ziehen

Variation der Schritte 3-8

3 R Hand auf rechten Oberschenkel schlagen

4 L Hand auf linken Oberschenkel schlagen

5 R Hand auf rechte Pobacke legen

6 L Hand auf linke Pobacke legen

7 8 LF und RF zusammen 2x Hüpf vor (Scoot), Hände bleiben auf den Pobacken)

Grapevine Right Scuff, Grapevine Left Scuff

- 1 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF gekreuzt
- 3 4 RF Schritt nach rechts, LF Scuff
- 5 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF gekreuzt
- 7 8 LF Schritt nach links, RF Scuff

Step Hop Hop (½ Turn), Step Hop Hop, Step Hop

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 3 RF 2 Hüpfschritte mit ½ Rechtsdrehung
- 4 LF Schritt nach vorn
- 5 6 LF 2 Hüpfschritte nach vorn, R Knie angewinkelt
- 7 RF Schritt schräg rechts vorn
- 8 RF Hüpfschritt nach vorn, L Knie angewinkelt

Der Tanz beginnt von vorne