

Fais Do Do



64 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Michelle Chandonnet

01/2001

Musik:

Fais Do Do -189 BPM -

Charlie Daniels

SCISSOR CROSS, HOLD, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen und absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF zum LF heranziehen und absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, Halten

STEP, LOCK, STEP, HOLD, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°), LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°), Halten
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts (45°), RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°), Halten

KICK, BACK, KICK, BACK, KICK, BACK, KICK, BACK

- 1, 2 RF nach vorne kicken, RF hinter dem LF abstellen
 - 3, 4 LF nach vorne kicken, LF hinter dem RF abstellen
 - 5, 6 RF nach vorne kicken, RF hinter dem LF abstellen
 - 7, 8 LF nach vorne kicken, LF hinter dem RF abstellen
- Option: Bei den Counts 1 – 8 hinter dem Rücken die Hände fassen

ROCK STEP, STEP, ROCK STEP, STEP

- 1,2,3,4 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, Gewicht vor auf RF, Halten
- 5,6,7,8 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF, Gewicht vor auf LF, Halten

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HEEL HITCH HEEL, HOLD

- 1,2,3,4 RF Schritt nach R, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF neben RF auftippen
 - 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen, linkes Knie hochheben
 - 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, Halten
- Bei den Counts 5 – 8 die Hände über dem Knie ineinander nehmen, Handflächen nach unten und mitbewegen.

GRAPEVINE LEFT, TOUCH, HEEL HITCH HEEL, HOLD

- 1,2,3,4 LF Schritt nach L und RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach L, RF neben LF auftippen
 - 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen, rechtes Knie hochheben
 - 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen, Halten
- Bei den Counts 5 – 8 die Hände über dem Knie ineinander nehmen, Handflächen nach unten und mitbewegen.

ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN HITCH, STEP, ¼ TURN HITCH

- 1,2,3,4 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf RF & linkes Knie hochheben
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung und rechtes Knie hochheben

GRAPEVINE RIGHT, HITCH, GRAPEVINE LEFT, HITCH

- 1,2,3,4 RF Schritt nach R, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach R, linkes Knie hochheben
- 5,6,7,8 LF Schritt nach L, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach L, rechtes Knie hochheben

Tanz beginnt von vorne