

## Backwards

Choreographie: Rachael McEnaney & COUNTRYVIVE

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Backwards** von Rascal Flatts  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt auf den schnellen Beat nach 'When you play a country song backwards' auf 'House'; den Tanz mit dem Ende des Gesangs beenden.

### Stomp side, behind & stomp side, behind-side-stomp forward/flick behind, stomp forward/hitch, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß links aufstampfen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß vorn aufstampfen/linken Fuß hinten hochschnellen und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - Linken Fuß vorn aufstampfen/rechtes Knie anheben und mit der linken Hand auf das Knie klatschen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach 1-4& abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

### Step, pivot 1/2 r, side, touch, side, behind-side-cross-side-heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und linke Hacke schräg links vorn auftippen (4:30)  
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde, dabei werden die letzten 8 Taktschläge langsamer; linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen; dann langsame volle Umdrehung links herum - 12 Uhr)

### & heel, heel (hold) & heel, heel (hold) & heel & heel turning 1/8 l & rock forward

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen (oder halten)
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Linke Hacke vorn auftippen (oder halten)
- &5 1/8 Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen (die Drehung über &3 bis &5 verteilen) (3 Uhr)
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Back, touch back, step, kick, coaster step, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

#### Step, pivot 1/2 l, hold 2, shimmy 4

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Ungefähr 2 Taktschläge Halten
- 5-8 Mit den Schulter wackeln (oder Schritt nach rechts mit rechts und dann das Gewicht l - r - l verlagern, dabei die Hände von den Hüften nach oben bewegen)