

# Devil In Disguise



Level: 1 Wall – Line Dance / 80 Counts

Musik: "Devil in Disguise" by "Elvis Presley" or by "Trisha Yearwood"

## Part A (Rumba)

Sekt. Counts **½ Monterey Turns Right Twice**  
1 - 2 RF Spitze nach R tippen, auf LF Ballen ½ Drehung nach R und RF neben LF abstellen  
1 3 - 4 LF Spitze nach L tippen, LF neben RF stellen  
5 - 8 Wiederholung Counts 1 - 4

**Cross Toe Strutts With Snaps**  
1 - 2 Toe Strut mir RF über LF gekreuzt (beim Absetzen einmal schnipsen)  
2 3 - 4 Toe Strut mit LF über RF gekreuzt (beim Absetzen einmal schnipsen)  
5 - 8 Wiederholung Counts 1 - 4

**Rock Step, ½ Tripple Turn, Rock Step, ½ Tripple Turn**  
1 - 2 Rock Step mit RF nach Vorn  
3 3 & 4 Tripple Step mit ½ Drehung nach R ( R, L, R )  
5 - 6 Rock Step mit LF nach Vorn  
7 & 8 Tripple Step mit ½ Drehung nach L ( L, R, L )

**½ Pivot Turn Left Twice, Diagonal Stomp, Hold, Hip Rolls**  
1 - 4 RF einen Schritt nach vorn, ½ Drehung L ( 1 - 2 ) Wiederholen ( 3 - 4 )  
4 5 - 6 RF diagonal nach R vorn aufstampfen, 1 count Halten  
7 - 8 Hüften rollen ( oder zur Seite schwingen ) ( Gewicht am ende Links )

## Part B (Polka)

**Shuffle Forward Twice, Running Man Steps Back Four Times**  
1 & 2 Shuffle nach Vorn mit R ( R, L, R )  
5 3 & 4 Shuffle nach Vorn mit L ( L, R, L )  
&5 R Knie anheben und auf LF nach Hinten hüpfen, RF einen kleinen Schritt nach Hinten stellen  
&6 L Knie anheben und auf RF nach Hinten hüpfen, LF einen kleinen Schritt nach Hinten stellen  
&7 &8 Wiederholung Counts & 5 und & 6

**Shuffle Forward Twice, Running Man Steps Back Four Times**  
6 1 - 8 Wiederholung der Letzen Sektion

**Stomp, Heel Bounces Right Tripple, Stomp, Heel Bounces Left Tripple**  
7 1 - 4 RF diagonal nach R Vorn auftippen (Gewicht L), 3 mal R Hacken anheben und senken  
3 - 4 LF diagonal nach L Vorn auftippen (Gewicht R), 3 mal L Hacken anheben und senken

**Heel Switches, Cross Toe Tap, Shuffle Forward, ½ Pivot Turn Right**  
8 1&2& R Hacken Vorn auftippen, RF neben LF stellen, L Hacken Vorn auftippen, LF neben RF stellen  
3 - 4 R Hacken vorn auftippen, RF Spitze gekreuzt vor LF auftippen (einmal schnipsen)  
5 & 6 Shuffle nach vorn mit R ( R, L, R )  
7 - 8 LF einen Schritt vor, ½ Drehung nach R (Gewicht R)

**Cross, Toe Tap, Cross, Toe Tap. Jazz Box**  
1 - 2 LF vor RF abstellen, RF Spitze nach R tippen (einmal schnipsen)  
9 3 - 4 RF vor LF anstellen, LF Spitze nach L tippen (einmal schnipsen)  
5 - 8 Jazz Box mit L (gewicht am Ende R)

**Stomp ½ Pivot Turn Right With Hold, Side Stomp, Hold, Hip Roll**  
1 - 2 LF nach Vorn aufstampfen, 1 Count Hold  
10 3 - 4 ½ Drehung nach R (Gewicht R)  
5 - 6 LF zur L Seite aufstampfen, 1 Count Hold  
7 - 8 Hüften rollen ( oder zur Seite schwingen ) (Gewicht am ende Links)

Dann beginnt der Tanz von vorn.

Viel Spaß und Lächeln nicht vergessen!