

Get In Line

You're Not The Boss of Me!!!

Choreographie: Simon Ward & Niels B. Poulsen

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, intermediate line dance
Musik:	You Don't Own Me (ft. G-Easy) von Grace
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen Der Tanz muss gezählt werden 1 e & a; 2 e & a usw.: - '1' ist ein Taktschlag - Das '&' liegt genau in der Mitte zwischen zwei Taktschlägen - Das 'e' liegt genau in der Mitte zwischen dem ersten Taktschlag und dem '&' (kommt aber nicht vor) - Das 'a' liegt genau in der Mitte zwischen dem '&' und dem nächsten Taktschlag; Schritte können also auf dem Taktschlag sowie auf '&' und 'a' erfolgen.
Sequenz:	A, B, C*, B, C*, A, A*, C, C

Part/Teil A

½ turn l, ½ turn l/rock forward-step-rock forward-¼ turn r-cross-side/lean r, cross-¼ turn l-¼ turn l-step/kick, back-side-cross

- 1 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 2 & a ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 & a Gewicht zurück auf den linken Fuß - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/nach rechts lehnen
- 6 & a Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 8 & a Schritt nach hinten mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side/shoulder pops-cross-side-¼ turn l-step, step-ball-change-back-look r-recover/sways-step, pivot ½ l-run 2

- 1 a Schritt nach rechts mit rechts/linke Schulter anheben, rechte senken sowie linkes Bein seitlich anheben/linke Schulter senken, rechte anheben
 - 2 & a Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 - 3 Schritt nach vorn mit rechts
 - 4 & a Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
 - 5 a Schritt nach hinten mit rechts und über rechte Schulter schauen
 - 6 & a Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach vorn schwingen - Oberkörper nach hinten und wieder nach vorn schwingen
 - 7 Schritt nach vorn mit rechts
 - 8 & a ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- Hinweis für A*:** '8 & a' ersetzen durch:
- 8 a ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Part/Teil B

Step, pivot ¾ l, step, touch r + l, Samba across, cross-side-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/linke Hüfte anheben und in Schulterhöhe schnippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/rechte Hüfte anheben und in Schulterhöhe schnippen
- 7 & a Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8 & a Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (4:30)

Step, touch r + l, Samba across, cross-½ turn l-¼ turn l, walk 2 &

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/linke Hüfte anheben und in Schulterhöhe schnippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/rechte Hüfte anheben und in Schulterhöhe schnippen
- 5 & a Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6 & a Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 a 2 Schritte nach vorn (r - l) und rechten Fuß an linken heransetzen

$\frac{1}{8}$ turn l-ball-change, $\frac{1}{4}$ turn l-ball-change, $\frac{1}{4}$ turn l-ball-change, $\frac{1}{4}$ turn l-ball- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1 & a $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 2 & a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 3 & a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 4 & a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit rechts (12 Uhr)

Part/Teil C

Step, cross-side-behind-rock side turning $\frac{1}{4}$ r/hitch 2x

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 & a Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Step- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-back- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-rock forward, rock, $\frac{1}{4}$ turn l/cross-side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l/rock forward &

- 1 & a Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 2 & a Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{4}$ Drehung linke herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6 & a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 a $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
(Hinweis für C*: Hier abrechnen und mit B bzw. A weitertanzen - 12 Uhr)

Step, $\frac{1}{4}$ turn r/Samba across, Samba across, $\frac{1}{2}$ walk around turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/Samba across, Samba across turning $\frac{1}{8}$ l

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 & a $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 & a Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (Arme ausstrecken auf 'I'm Free' (9 Uhr)
- 8 & a $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 & a Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)

Step, pivot $\frac{1}{2}$ l-run 2 2x, rock forward turning $\frac{1}{8}$ r, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 & a $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30) - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 & a $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30) - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 7 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 8 & a

Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 18.06.2015; Stand: 18.06.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.