

**WWW.West**

Choreographie: Rob Fowler &amp; Shelly Guichard

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance  
**Musik:** **Wild West** von Runaway June  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**Cross-side-behind, behind-side-cross, side, behind-cross-side, behind-side**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen  
 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

**Rock across-side-shuffle across, rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-rock across**

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach links mit links  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

**Recover-side-rock across-rock side-behind, behind-side-½ turn l, run 3**

- 1& Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 2& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 5&6 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)  
 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

**Mambo forward, behind-½ turn -cross, full volta turn r (mostly on 'love me like the wild wild wild west')**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 &7&8 &6 2x wiederholen (6 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '1&2' in der 7. Runde - Richtung 4:30; zum Schluss auf '3&4' eine ½ Drehung rechts herum ausführen- 12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende****Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)****& full volta turn r ('love me like the wild wild wild west')**

- & Linken Fuß an rechten heransetzen  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 &7&8 &6 2x wiederholen (6 Uhr)

Aufnahme: 11.03.2018; Stand: 11.03.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.