

Walk Alone

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **I Walk Alone** von Cher
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Walk 2, kick-ball-step, heel & heel & rock across

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Chassé r, rock across, chassé l turning ¼, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, rock forward, back 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 2 Schritte nach hinten (l - r)

¼ turn l/rock side & rock side, kick across, kick, sailor step turning ¼ r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Dorothy step l + r + l, rock forward

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 3-4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn r, hold & side, cross, point & point & step, pivot ¼ l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Halten
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 5& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Rock forward, ½ turn r, rock forward, ¼ turn l, cross, unwind full l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4

½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben 5-6
Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
(**Ende**: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und die Ende Sequenz tanzen) 7-8
Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Cross, unwind $\frac{3}{4}$ l, walk 2, stomp forward

7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
1-3 2 Schritte nach vorn (r - l) - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Aufnahme: 21.01.2014; Stand: 11.05.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.