

Take Me To The River

48 counts
4-wall Intermediate



Choreographie: Roy Verdonk & Jonas Dahlgren

09/2016

Music: "Take me to the River" by Kaleida

S1: WALK R - L , OUT- OUT, BALL CROSS, SIDE, SLIDE TOUCH, KNEE POPS R - L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 3 RF kleiner Schritt nach rechts und LF kleiner Schritt nach links
- + 4 RF Schritt am Platz und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen, auftippen, dabei 1/8 Rechtsdrehung
- 7, 8 LF absetzen & rechtes Knie beugen und RF absetzen & linkes Knie beugen 1.30

S2: WALKS DIAGONALLY BACKWARDS, CROSS, UNWIND FULLTURN L, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE

- + 1 Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück
- 2 + LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 3, 4 1/8 Linksdrehung & LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen 12.00
- 5, 6 Volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) - LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7 + LF schwingend hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 8 + LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

S3: CROSS, HOLD, SCISSORS STEP, POINT L, CROSS, POINT R CROSS AND TURNING 1/8 R, SIDE

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen mit 1/8 Rechtsdrehung 1.30
- + LF Schritt nach links

S4: TURN 1/8 R, SUGAR PUSH, HITCH AND STEP BACK X2, SAILOR ¼ L

- 1, 2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt hinter den LF, Gewicht vor auf LF, RF Schritt zurück
- 5, 6 Linkes Knie hochheben & LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben & RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung, RF Schritt am Platz, LF Schritt vorwärts 12.00

S5: HIP BUMPS TURNING ½ L, KICK BALL CHANGE, STEP ¼ TURN L, SLIDE R, LIFT HEELS

- 1 ¼ Linksdrehung, rechte Fußspitze vorne auftippen & Hüften nach rechts schwingen
 - 2 Weitere ¼ Linksdrehung & Gewicht auf RF 6.00
 - 3, 4 Linke Fußspitze vorne auftippen & Hüften nach vorne schwingen und Gewicht auf LF
 - 5 + 6 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 - 7 ¼ Linksdrehung & RF großen Schritt nach rechts
 - + 8 LF zum RF heranziehen & beide Fersen anheben und beide Fersen absetzen (Gewicht LF)
- Restart: Im 2. und 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

S6: CROSS, SIDE, JAZZ BOX X2 R&L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs tanze zusätzlich

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts & Hüftrolle über links
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts & Hüftrolle über links