

Stroll Along Cha Cha



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie:

John & Janette Sandham

Musik:

Almost Jamaica

Bellamy Brothers

ROCK-STEP, TRIPLE STEP, ROCK-STEP, TRIPLE STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (RF, LF, RF)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK-STEP, TRIPLE STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, ROCK-STEP, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)

STEP ½ TURN, TRIPLE STEP, STEP ¼ TURN, TRIPLE STEP

- 1, 2 LF kleiner Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
- 3 + 4 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF kleiner Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung (Gewicht LF)
- 7 + 8 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)

Tanz beginnt von vorne