

Get In Line

Mermaid Cowgirl

Choreographie: Sonja Lang

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Mermaid Cowgirl von The Bellamy Brothers & Gölä
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, chassé l, cross, side, behind, side

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Side, close, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, back 2, scissor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn l, ½ turn l, rock side-cross, side, behind, chassé l turning ¼ l

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von dann vorn beginnen)

Step, pivot ¾ l, side-cross-side, cross, kick-ball-cross, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Sailor step l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4

- Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock forward, coaster step, Mambo forward, Mambo back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke****Rock forward, coaster cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Aufnahme: 20.03.2015; Stand: 20.03.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.