

# Lord Of Stomps



[www.dance4u-duedingen.ch](http://www.dance4u-duedingen.ch)

4 Walls - Intermed. Phrased (A=28 counts, B=24 counts, C= 16counts),

**Abfolge:** A, B, A-die ersten 8 counts, B, A, C, A, B, A,C (hook), B, A, C, A, A, A

**Intro:** 28 counts

**Choreographie:** The Thunders (1st award Kansas Mollet 2006)

**Musik:** Sure Feels Real Good by Michael Peterson 126 BPM

**Erstellung des Dancesheets:** Sigi & the Renegades

## Part A 28 counts

### KICK BALL CHANGE, ROCKING CHAIR MIT 1/4 TURN L, STEP, STOMP

1&2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

3,4 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF

5,6 1/4 turn nach links (9 Uhr), RF Schritt rückwärts und Gewicht zurück auf LF

7,8 RF Schritt nach vorn, LF Stomp (Gewicht bleibt rechts)

*Im 2. A-Durchgang, hier abbrechen und mit Part B weitertanzen*

### KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, JAZZ BOX MIT STOMP

1&2 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

3,4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF

5-8 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF Stomp (Gewicht bleibt links)

### KICK BALL CHANGE, 1/4 TURN R, ROCK 1/2 TURN, LF STEP 1/2 PIVOT, SCUFF

1&2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

3,4 1/4 turn nach rechts und RF Rock Step fwd Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)

5 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

6,7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

8 LF Bodenstreifer nach vorn

### GRAPEVINE RIGHT STOMP

1-4 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links, RF neben LF Stomp mit Gewicht

## Part B 24 counts

### OUT, OUT, IN, CROSS, STEP, STOMP, 1/4 TURN R STEP, STOMP

1,2 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts,

3,4 LF ein bisschen zurück in die Mitte setzen, RF vor dem LF kreuzen,

5-8 LF Schritt nach li, RF daneben Stomp, 1/4 turn R RF Schritt nach vorn, LF daneben Stomp ohne Gewicht

### 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, STEP TURN I+r

1-8 1/4 turn L dann LF Shuffle fwd, RF Step 1/2 L-turn L, RF Shuffle fwd, LF Step 1/2 R-turn

### GRAPEVINE L POINT, ROLLINGINE R STOMP

1-4 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links, RF Point r

5-8 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF Stomp mit Gewicht

## Part C 16 counts

### SCUFF HITCH TURN L, STOMP 3X, HIP BUMPS, ROCK STEP, FULL TURN R, STEP, STOMP 2X, ROCK BACK

LF Scuff Hitch 1/4 turn l, Stomp, Stomp, Stomp (l,r,l), Hip Bumps (l,r),

RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF,

1/2 Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn

1/2 Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt zurück

RF neben LF absetzen, LF Stomp, RF Stomp, RF Rock back (gehüpft) \*Gewicht zurück auf LF

**Stepchange bei C(hook\*) auf B:** RF Rock back (gehüpft) \*LF vor dem rechten Schienbein kreuzen (hook)

**A, B, A-die ersten 8 counts, B, A, C, A, B, A,C (hook\*), B, A, C, A, A, A**

..... HAVE FUN! .....dance4u