

Just Let Me

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: **Just Let Me Ride** von Ms. Jody
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Jump forward-lock, unwind $\frac{3}{4}$ l-out-out-in-cross, side, shuffle across

- &1 Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 2-3 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &5-6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (rechtes Knie etwas beugen) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

$\frac{1}{8}$ turn r/jump forward-touch behind, back/kick, run back 3, rock back turning $\frac{1}{8}$ r, shuffle turning full r

- &1-2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Sprung nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen (4:30) - Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

$\frac{1}{4}$ Monterey turn r-point, hold & point & point & step, sweep forward, cross-side-heel &

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr) - Halten
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Cross, $\frac{1}{4}$ turn r, side, locking shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{4}$ turn l-out-in-cross

- 1-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- &8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links (3 Uhr)
- &1 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Press, hitch, shuffle across, press, hitch, $\frac{1}{8}$ turn r/run 3

- 2-3 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken (etwas nach rechts) - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 6-7 Linke Fußspitze vorn aufdrücken (etwas nach links) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
- 8&1 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) (4:30)

Press, recover, press, hitch, back 2- $\frac{1}{8}$ turn r-touch-side-touch

- 2-3 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-5 Rechte Fußspitze vorn aufdrücken - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 6-7 2 Schritte nach hinten (r - l)
- &8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)
- &1 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Rock side, cross-back- $\frac{1}{8}$ turn r, walk 2, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (7:30)
- 6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (1:30)

Walk 2, step-pivot $\frac{1}{2}$ l- $\frac{1}{8}$ turn l/point, drag

- 2-3 2 Schritte nach vorn (r - l)

- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze weit rechts auftippen (6 Uhr)
6-8 Rechten Fuß an linken heranziehen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)**Walk 2, anchor step, back 2, coaster step**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Point, hold & point, hold & point, drag

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
6-8 Rechten Fuß an linken heranziehen

Aufnahme: 24.06.2016; Stand: 24.06.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.