

I Saw Linda Yesterday

Choreograph: Derek Robinson (UK Sep 2011)
 Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner
 Musik: **I Saw Linda Yesterday** – Black Jack (157 BPM)
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

STEP ½ TURN L, STEP, HOLD & CLAP, STEP ½ TURN R, STEP, HOLD & CLAP

1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
 3, 4 RF Schritt vor, Halten und Klatschen
 5, 6 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)
 7, 8 LF Schritt vor, Halten und Klatschen

SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK

1- 3 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF hinter LF kreuzen
 4- 6 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

JAZZ BOX with TOE STRUT & ¼ TURN R

1, 2 RF vor LF kreuzen – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen
 3, 4 LF Schritt zurück – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen
 5, 6 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vor – nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absetzen (3 Uhr)
 7, 8 LF Schritt vor – nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absetzen

ROCK STEP, ½ TURN R, HOLD, RUN, RUN, RUN, HOLD

1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
 3, 4 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor, Halten
 5- 8 3 Schritte nach vor (l – r – l), Halten

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com