

Hollywood Hills

32 count / 4-wall /
Intermediate



Choreographie:

Anja Wagner

03/2011

Musik: Hollywood Hills by Sunrise Avenue

[Video 1](#)

Tanz beginnt nach der ersten Strophe, mit dem 1. harten Beat

1 – 8 Touch – kick - coaster step – rock step – triple ½ turn

- 1-2 RF neben LF auftippen, RF Kick diagonal nach rechts vorn
- 3&4 RF kleiner Schritt zurück, LF neben RF, RF kleiner Schritt vor
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ½ Drehung links herum mit Triple l-r-l (6:00)

9 – 16 Rock step - ¼ turn rock step – kick ball step – kick ball step

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit RF, Gewicht zurück auf LF (3:00)
- 5&6 RF Kick nach vorn, RF am Platz, LF Schritt nach vorn
- 7&8 wie 5&6

Restart in 2. Wand (auf 6:00)

17 – 24 Rock step – ¼ side shuffle – cross – touch - heel twist

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nach rechts (6:00)
- 5-6 LF kreuzt über RF, RF rechts auftippen
- 7 RF an LF herantreten und beide Fersen nach links drehen, dabei leicht in die Knie gehen
- 8 wieder aufrichten, dabei Füße gerade drehen und Gewicht auf LF

25 – 32 ¼ turn with shuffle forward – step turn – shuffle forward – full turn

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn, LF an RF, RF Schritt nach vorn (9:00)
- 3-4 LF Schritt nach vor, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3:00)
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF, LF Schritt nach vorn
- 7 ½ Drehung links herum auf LF und RF hinten abstellen (9:00)
- 8 ½ Drehung links herum auf RF und LF vorn abstellen (3:00)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke am Ende der 4. Wand (auf 12:00):

1 – 8 Step – touch – step – touch (2x)

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5-6 wie 1-2
- 7-8 wie 3-4

Dank an Anja für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

www.bald-eagle.de

06.04.2011