

# Good Time Jackson

48 Counts, Wall, Novice

**Choreographie:**

Dan Albro

11.03.2008

**Musik:**

Good Time

Alan Jackson

## **HEEL, TOE, KICK BALL CHANGE, STEP ¼ TURN, HIP BUMPS L-R-L-R**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF großer Schritt vorwärts mit ¼ L-Drehung und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
- + 7 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- + 8 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

## **¼ TURN, ½ TURN, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK, WALK**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

## **CHASSE, ROCK-STEP, SHUFFLE-TURN 1/4, SHUFFLE-TURN ½**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen und Gewicht vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ L-Drehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## **SHUFFLE, ROCK-STEP, SHUFFLE BACK, ROCK-STEP**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

## **ROCK-STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN CHASSE, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

## **SIDE-ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CLAP, ¼ TURN, CLAP**

- 1, 2 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und Halten & klatschen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & Schritt nach links, Halten & klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**