

# Good Time



48 Counts, 4 Walls, Beginner

**Choreographie:**

Jenny Cain

08/2008

**Musik:**

Good Time

Alan Jackson

## **TOE-STRUT, TOE-STRUT, TOE-STRUT, TOE-STRUT** Option: Heel-Struts

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen

## **POINT-TOUCH, POINT-TOUCH, "TURNING VINE"**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt
- 7, 8 zurück  
 $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

## **POINT-TOUCH, POINT-TOUCH, "TURNING VINE"**

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **HITCH BACK, HITCH BACK, HITCH BACK, HOP CROSS, HOP $\frac{1}{4}$ TURN**

- 1, 2 Rechtes Knie hochheben, RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 3, 4 Linkes Knie hochheben, LF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg links drehen)
- 5, 6 Rechtes Knie hochheben, RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 7 Leicht hochhüpfen & RF vor dem LF kreuzen
- 8. Leicht hochhüpfen, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & Füße etwas auseinander

## **RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

## **SIDE, SHIMMIE, TOGETHER, HOLD. SIDE, SHIMMIE, TOGETHER, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 3, 4 LF neben RF absetzen (aufrichten), Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 7, 8 LF neben RF absetzen (aufrichten), Halten

Tanz beginnt von vorne