

Gangsta Walk



32 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie: Fiona Murray, Roy Hadisubroto, Raymond Sarlemijn, Eleni de Kok

Musik: Der Tanz beginnt auf 'Everybody do the Gangsta Walk.' **Gangsta Walk (ft. Nate Dogg)** von SNBRN

COUNTRY: Intro 48 Counts **Reggae Cowboy** von Bellamy Brothers

Walk, Walk, Mambo-Step, Back, Back, Back Knee-Pop

- 1-2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach hinten
- 5-6 2 Schritte nach hinten (L-R)
- 7 LF Schritt nach hinten (beide Arme vor den Körper beugen, Unterarme übereinander)
- &8 Beide Knie nach vorn (Kopf nach oben) und wieder zurück (Kopf wieder gerade)

Cross-Rock, Sweep Behind-Side-Cross, Hop Hop Hop Hop

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF nach hinten schwingen & hinter LF kreuzen, LF Schritt nach L, RF über LF kreuzen
- 5-8 4x mit beiden Füßen nach links hüpfen (Gewicht am Ende links), R Arm nach oben

Restart: *In der 7. Runde 6.00 hier abbrechen und von vorn beginnen (nur bei Original-Version)*
Kein Restart, kein Tag bei „Reggae Cowboy“

Out, Out, ¼ In, In, 4 Camel-Walks

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF keinen Schritt nach links
- 3-4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen 3.00
- 5-8 4 Schritte nach vorn, das hintere Knie jeweils beugen R-L-R-L

Rock-Step & Rock-Step & Step ½ Turn (with knees pops)

- 1-2& RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den LF, RF an LF heransetzen
- 3-4& LF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den RF, LF an RF heransetzen
- 5 RF Schritt nach vorn
- 6-8 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen über 3 Taktschläge, dabei jeweils beide Knie nach vorn schieben), Gewicht am Ende links 9.00

Tanz beginnt von vorne