

Forever And Ever

64 count, 4 wall, beginner level (Two Step), 1 restart (5. Runde)

Choreographie: Benny Ray Naayen (DK)

Musik: Forever And Ever, Amen – Randy Travis

WALK R, WALK L, STEP ½ TURN, STEP R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – Halten

ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den RF - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Kleiner Schritt nach vor mit links - Halten

WALK R, WALK L, STEP ½ TURN, STEP R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – Halten

ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
 - 3-4 Gewicht zurück auf den RF - Halten
 - 5-6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
 - 7-8 Kleiner Schritt nach vor mit links – Halten
- (Restart: In der 5. Runde hier wieder von vorne beginnen)**

DIAGONAL STEP R, LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Schritt schräg rechts vor mit rechts – Halten
- 3-4 LF hinter den rechten einkreuzen – Halten
- 5-6 Schritt schräg rechts vor mit rechts – LF hinter den rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt schräg rechts vor mit rechts – Halten

DIAGONAL STEP L, LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Schritt schräg links vor mit links – Halten
- 3-4 RF hinter den linken einkreuzen – Halten
- 5-6 Schritt schräg links vor mit links – RF hinter den linken einkreuzen
- 7-8 Schritt schräg links vor mit links – Halten

ROCK STEP R, ½ SAILOR TURN R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den LF – Halten
- 5-6 RF im Halbkreis hinter den LF schwingen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen - Schritt zurück mit rechts (3:00)
- 7-8 Gewicht zurück auf den LF - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (6:00) - Halten

ROCK STEP L, ¼ SAILOR TURN

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den RF – Halten
- 5-6 LF im Halbkreis hinter den RF schwingen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen - und Schritt zurück mit links (3:00)
- 7-8 Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vor mit links - Halten

www.phoenix-dancers.at

info@phoenix-dancers.at