

# Forever And Ever

64 count, 4 wall, beginner level (Two Step), 1 restart (5. Runde)

**Choreographie:** Benny Ray Naayen (DK)

**Musik:** Forever And Ever, Amen – Randy Travis

---

## WALK R, WALK L, STEP ½ TURN, STEP R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – Halten

## ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den RF - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Kleiner Schritt nach vor mit links - Halten

## WALK R, WALK L, STEP ½ TURN, STEP R

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Schritt nach vor mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12:00)
- 7-8 Schritt nach vor mit rechts – Halten

## ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
  - 3-4 Gewicht zurück auf den RF - Halten
  - 5-6 Schritt zurück mit links - RF an linken heransetzen
  - 7-8 Kleiner Schritt nach vor mit links – Halten
- (Restart: In der 5. Runde hier wieder von vorne beginnen)**

## DIAGONAL STEP R, LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Schritt schräg rechts vor mit rechts – Halten
- 3-4 LF hinter den rechten einkreuzen – Halten
- 5-6 Schritt schräg rechts vor mit rechts – LF hinter den rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt schräg rechts vor mit rechts – Halten

## DIAGONAL STEP L, LOCK, STEP LOCK STEP

- 1-2 Schritt schräg links vor mit links – Halten
- 3-4 RF hinter den linken einkreuzen – Halten
- 5-6 Schritt schräg links vor mit links – RF hinter den linken einkreuzen
- 7-8 Schritt schräg links vor mit links – Halten

**ROCK STEP R, ½ SAILOR TURN R**

- 1-2 Schritt nach vor mit rechts – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den LF – Halten
- 5-6 RF im Halbkreis hinter den LF schwingen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen - Schritt zurück mit rechts (3:00)
- 7-8 Gewicht zurück auf den LF - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vor mit rechts (6:00) - Halten

**ROCK STEP L, ¼ SAILOR TURN**

- 1-2 Schritt nach vor mit links – Halten
- 3-4 Gewicht zurück auf den RF – Halten
- 5-6 LF im Halbkreis hinter den RF schwingen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen - und Schritt zurück mit links (3:00)
- 7-8 Gewicht zurück auf den RF und Schritt nach vor mit links - Halten

[www.phoenix-dancers.at](http://www.phoenix-dancers.at)

[info@phoenix-dancers.at](mailto:info@phoenix-dancers.at)