

# Every Time She Walks By

48 count / 2-wall  
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Heather Barton

03/2017

Music: Every Time She Walks by Adam Brand. Album: Get On Your Feet

[Video 1](#)

[Musikvideo -gesperrt-](#)

**Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang**

## [1-8] Step right ½ pivot, Shuffle ½, Rock left back, left kick ball point right

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

## [9-16] Walk fwd right & left, Right shuffle forward, Step left ¼, Cross shuffle left

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
- . **Option für den 3. Durchgang**
- 1, 2 RF Schritt vorwärts mit ½ Linksdrehung und LF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung

## [17-24] Syncopated side rocks Right & Left, Step Right ½, step right 1/4

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## [25-32] Right jazz box, Cross rock right, side rock right

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
  - 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
  - 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
  - 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne**

## [33-40] Heel & Toes switch, Toes & heel switch ¼ turn, Step heel split, Jump back R L & Clap x2

- 1 + 2 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen, linke Fußspitze hinten auftippen
- + 3 ¼ Linksdrehung & LF neben RF absetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen
- + 4 RF neben LF absetzen und linke Ferse vorne auftippen
- + 5 LF neben RF absetzen und RF Schritt vorwärts
- + 6 Beide Fersen nach außen drehen und wieder zusammen (Gewicht LF)
- + 7 RF kleiner hüpfender Schritt nach hinten und LF hüpfend neben RF absetzen
- + 8 2 x klatschen

## [41-48] Walk forward Right & Left, right Heel grind ¼, Behind side cross, step left side, brush right

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt auf der Ferse vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Finish: Der Tanz endet in der Ausgangsrichtung. Nachdem letzten Durchgang tanze noch**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- . **oder**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

19.04.2017