ENAMORANDONOS

1 Wall - Phrased (A=32 counts, B=32 counts, C= 32 counts), Novice

Abfolge: A,B,C A,B,A,C A,B,C

Choreographie: Maryse Gagnon & Stéphan Beauchamp

Musik: Intro: 16 Counts Enamorandonos by Cabs, 124 BPM

023)

Part A

WALK L,R, SHUFFLE R, WALK R,L, SHUFFLE L

1,2, 3&4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts; LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
5,6, 7&8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts; RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

JAZZ-BOX 1/4 TURN L, LEFT CHASSE, BEHIND-SIDE

1,2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück mit einer 1/4 Drehung nach links
3,4 LF Schritt seitwärts, RF neben LF absetzen (Gewicht Links)
5&6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
7,8 RF hinter LF kreuzen, RF Schritt nach links

CROSS-ROCK, RIGHT CHASSE, CROSS-ROCK, CHASSE 1/4 TURN LEFT

1,2 RF vor dem LF kreuzen, und Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
5,6 LF vor dem RF kreuzen, und Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF mit einer 1/4 Links-Drehung nach vorn

STEP 1/2 TURN, ROCK-STEP, SHUFFLE BACK, ROCK-BACK

1-4 RF Schritt vorwärts, 1/2 Linksdrehung auf den Fussballen; RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
5&6, 7,8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück; LF Schritt zurück und Gewicht zurück auf RF (Gewicht RF)

Part B

CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-TOUCH, HIP BUMPS, LEFT CHASSE

1,2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach links,
3&4,5,6 RF hinter LF kreuzen, RF Schritt nach links, LF naben RF auftippen; Hip Bumps nach links & rechts
7&8 LF Schritt nach rechts, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

BEHIND, SIDE, CROSS-SIDE-TOUCH, HIP BUMPS, RIGHT CHASSE

1,2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
3&4,5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen; Hip Bumps nach rechts & links
7&8 RF Schritt nach links, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

JAZZ-BOX, CHASSE DIAGONAL LINKS & RECHTS

1-4 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt seitwärts, RF Schritt vorwärts
5&6, LF Schritt links diag. (der Oberkörper nach rechts gedreht), RF neben LF setzen, LF Schritt links diag.
7&8 RF Schritt rechts diag. (der Oberkörper nach links gedreht), LF neben RF setzen, RF Schritt links diag.

STEP 1/2 TURN, SHUFFLE R&L, STEP 1/2 TURN

1,2 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fussballen;
3&4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts;
5,6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7&8 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fussballen;

Part C

1/4 TURN BACK, BACK, BACK, HITCH, STEP, STEP, STEP HITCH 1/2 TURN

1-4 LF Schritt zurück mit einer 1/4 Drehung nach rechts, 2 Schritte zurück re, li und RF hitch
5-8 3 Steps vorwärts re, li, re mit 1/2 Drehung nach rechts und LF hitch

BACK, BACK, BACK, HITCH, STEP, STEP, STEP HITCH 1/4 TURN

1-4 3 Schritte zurück, li, re, li, RF Schritt und LF hitch
5-8 3 Schritte vorwärts, re, li, re mit 1/4 Drehung rechts und LF hitch

CROSS, SIDE, CROSS-SHUFFLE R&L

1,2 LF über RF kreuzen, RF Schritt seitwärts
3&4 LF über RF kreuzen, RF Schritt seitwärts, LF über RF kreuzen
5,6 RF über LF kreuzen, LF Schritt seitwärts
7&8 RF über LF kreuzen, LF Schritt seitwärts, RF über LF kreuzen

STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP, BACK, BACK, BACK, TOUCH

1,2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen (Lockstep)
3&4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen LF Schritt vorwärts (Lockstep nach vorn)
5-8 3 Schritte zurück re,li,re, LF neben RF auftippen

Tanz beginnt von vorne….. HAVE FUN!