

Dirty Work

Choreographie: Scott Blevins

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Dirty Work von Austin Mahone
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	32; 32, Tag 1, 32, Tag 2; 32, Tag 1, 32, Tag 2; 32, Tag 1, 32



Shuffle forward, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r, back, touch, 1/4 turn l, touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen ('5-6' mit Körperrolle von oben nach unten)
 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen ('7-8' mit schlangenförmiger Bewegung)

Side-behind-side, rock across-1/4 turn l, 1/4 turn l, drag & cross, 1/4 turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Touch forward-touch-touch forward & coaster step, rock forward-lock-back-shuffle back turning 1/2 r

- 1& Rechte Fußspitze schräg rechts vorn und neben linkem Fuß auf tippen
 2& Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, pivot 1/2 r, step, lock, shuffle forward, step, pivot 3/4 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen/linkes Knie nach vorn
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach 6 Uhr/12 Uhr)

Side, close, back, hold, side, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock forward, 1/2 turn r, step, step, pivot 1/2 l, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils das hintere Knie nach vorn schieben (r - l)

Tag/Brücke 2 (nach 9 Uhr/3 Uhr)

Vine r with knee swivel, 1/4 turn l, 1/4 turn l-behind-side-cross-hop-hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie nach innen beugen/nach rechts schauen
 5 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 6&7 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 &8a8 Linken Fuß über rechten kreuzen, kleinen Hüpfen auf den rechten Fuß (nach rechts) und linkes Knie etwas anheben

1/4 turn l, 1/4 turn l/rock side-cross, back, side & step, step, full spiral turn r

- 1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 2&3

¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen	4
Schritt nach hinten mit links/Hüften nach hinten	5&6
Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts	7-8
Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen	