

Get In Line

Cecilia

Choreographie: Willie Brown & Heather Barton

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: Cecilia (Breaking My Heart) [ft. Shawn Mendes] von The Vamps
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, rock side-step, walk 2, rock side-touch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auf tippen

Back/hip bumps r + l, sailor step turning ¼ r, kick-ball-side

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts, Hüften nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen
 3&4 Schritt nach hinten mit links, Hüften nach hinten, vorn und wieder nach hinten schwingen
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Ende: In der letzten Runde bei '5&6' eine ½ Drehung rechts herum ausführen - 12 Uhr)

Behind-side-cross, point-touch-point, sailor step turning ¼ r, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auf tippen
 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Bump side-step r + l, rock across-rock side, cross-¼ turn r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 15.10.2014; Stand: 15.10.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.