

Boot Scootin' Boogie



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie: Bill Bader

Musik: Boot Scootin' Boogie -148 bpm- Asleep At The Wheel
Boot Scootin' Boogie -134 bpm- Brooks & Dunn

Anmerkungen des Choreographen: Der Song "Boot Scootin' Boogie" wurde von Ronnie Dunn des zukünftigen Duos Brooks & Dunn geschrieben und wurde zuerst von Asleep At The Wheel 1989 veröffentlicht, aber wurde nie als Single (einzige Version?) freigegeben. Ich kaufte das Asleep At The Wheel tape hoffend, daß dieser Song, mit solch einem gutem Namen für einen Linedance verwendbar sein würde. Wie wir wissen, war dies der erste Linedance der benannt wurde mit "Boot Scootin' Boogie", choreographiert 1990. Er bleibt eine der meist getanzten Versionen und wurde für **Guinness World Record for the World Largest Line Dance** verwendet (Australien, 1996, -97, -98, -99, 2000). Die nachfolgende Schrittbeschreibung zeigt die Art, in welcher der Tanz in den meisten Teilen der Welt getanzt wird, wobei die letzten 8 Zählimpulse etwas vereinfacht (modifiziert?) sind.
Übersetzung ohne Obligo

GRAPEVINE RIGHT, HEEL/CLAP, GRAPEVINE LEFT, HEEL/CLAP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Ferse schräg links vorne auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen & klatschen

STEP, HEEL, STEP, HEEL, TWIST TWIST TWIST TWIST

- 1, 2 RF neben LF absetzen, linke Ferse schräg links vorne auftippen & klatschen
- 3, 4 LF neben RF absetzen, rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen & klatschen
- 5, 6 RF neben LF absetzen & beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen

STOMP, STOMP, KICK, KICK, BALL-CHANGE, STOMP, KICK, KICK

- 1, 2 2 x rechter Fuss neben linkem Fuss aufstampfen (Gewicht bleibt links)
- 3, 4 2 x rechter Fuss nach vorne kicken
- + 5 Rechter Fußballen neben LF absetzen, linker Fussballen neben RF absetzen
- 6 Rechter Fuss neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt links)
- 7, 8 2 x rechter Fuss nach vorne kicken

STEP, HOOK behind, BACK, HITCH, BACK, HITCH, FORWARD, ¼ TURN SCUFF

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, linker Fuss hinter dem rechten Knie anheben
- 3, 4 LF Schritt zurück, rechtes Knie anheben
- 5, 6 RF Schritt zurück, linkes Knie anheben
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf LF & RF Bodenstreifer nach vorne

Tanz beginnt wieder von vorne