



# Aspire

Type: 48 Counts, 4 Wall Line Dance (Cha Cha)  
Level: Beginner  
Music: "Born To Be Alive" by Patrick Hernandez (132 BPM)  
Choreographer: Bracken & Linda Ellis

### **1-8 Cross Rock R, Chassé R, Cross Rock L, Chassé L**

1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links

### **9-16 Jazz Box Turning 1/4 R x2**

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
3, 4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00), LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7, 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 6:00), LF Schritt nach vorn

### **17-24 Point R, Step fwd. R, Point L, Step fwd. L, Point R, Step back R, Point L, Step back L**

1, 2 RFSp rechts auftippen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LFSp links auftippen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RFSp rechts auftippen, RF Schritt zurück (etwas hinter LF)  
7, 8 LFSp links auftippen, LF Schritt zurück (etwas hinter RF)

### **25-32 Point R, Touch, Step fwd. R, Touch, Point L, Touch, Step fwd. L, Touch**

1, 2 RFSp rechts auftippen, RFSp neben LF auftippen  
3, 4 RF Schritt nach vorn, LFSp neben RF auftippen  
5, 6 LFSp links auftippen, LFSp neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RFSp neben LF auftippen

### **33-40 Rock fwd. R, Coaster Step, Rock fwd. L, Triple Turn Back 1/2 L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 3:00), RF an LF heran setzen,  
1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

### **41-48 Rock fwd. R, Coaster Step, Rock fwd. L, 1/4 Turn L & Chassé L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach links (face 9:00), RF an LF heran setzen,  
LF Schritt nach links

**Happy Dancing.....**