



Amor De Hielo

Type: 64 Counts, 4 Wall Line Dance, Cuban (Cha Cha)
 Level: Intermediate
 Music: "Amor De Hielo" by David Civera (130 BPM)
 Choreographer: Debbie Ellis

1-8 Rock fwd. R, Triple Full Turn R, Rock fwd. L, Coaster Cross

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 3&4 Wechselschritt R-L-R an Ort, dabei eine ganze Drehung rechts herum ausführen
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

9-16 Side R, Together, Chassé R, Cross Rock, Chassé L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts
 5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 7&8 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach links
{Ende: In der 8. Wand (face 6:00) ersetze Counts 7&8 durch einen Triple Turn 1/2 L = face 12:00}

17-24 Cross, Side, Behind, Point L, Cross, Side, Behind, Point R

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LFSp links auftippen
 5,6,7,8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RFSp rechts auftippen

25-32 Modified Monterey Turn 2x, Touch In L, Step Side L

1, 2 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen
 3, 4 LF an RF heran setzen, RFSp rechts auftippen
 5, 6 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF an LF heran setzen, LFSp links auftippen
 7, 8 LFSp neben RF auftippen, LF Schritt nach links
{Restart: In der 3. Wand (face 6:00) hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen}

33-40 Jazz Box, Jazz Box Turn 1/4 R

1,2,3,4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
 7, 8 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (face 3:00), LF Schritt nach vorn

41-48 Step fwd. R, Slide/Touch, Shake Hips, Step back L, Slide/Touch, Shake Hips

1, 2 RF langer Schritt nach vorn, LF an RF heran gleiten lassen und neben RF auftippen
 3&4 Hüften nach links, nach rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht auf RF)
 5, 6 LF langer Schritt zurück, RF an LF heran gleiten lassen und neben LF auftippen
 7&8 Hüften nach rechts, nach links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht auf LF)

49-56 Step Side, Touch R & L, Kick-Ball-Cross 2x

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF schräg links vorn auftippen (Körper etwas nach links drehen)
 3, 4 LF Schritt nach links, RF schräg rechts vorn auftippen (Körper etwas nach rechts drehen)
 5&6 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen
 7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF auf Ballen an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

57-64 Side Rock R, Cross Shuffle, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Shuffle fwd. L

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
 5, 6 1/4 Drehung rechts herum und LF Schritt zurück (face 6:00), 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (9:00)
 7&8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke {wird zusätzlich am Ende der 1. (face 9:00) und am Ende der 4. Wand (face 3:00) getanzt}

1-4 Hip Bumps

1,2,3,4 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorn und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Happy Dancing.....