

A Little Southern Comfort



32 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie: Guyton Mundy

Musik: Ol' Faithful – Villebillies

KICK, STEP, LOCK, STEP. KICK, STEP, LOCK, STEP. STEP, HITCH, STEP, HITCH, COASTER-STEP

- 1&2 RF nach vorne kicken, RF abstellen, LF hinter rechten einkreuzen
- & RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF nach vorne kicken, LF abstellen, RF hinter linken einkreuzen
- & LF Schritt nach vorne
- 5 RF Schritt nach rechts und klatschen
- & Linkes Knie heben und mit der rechten Hand draufklatschen
- 6 LF abstellen und klatschen
- & Rechtes Knie heben und mit der linken Hand draufklatschen
- 7&8 RF Schritt zurück, LF an rechten heransstellen, RF Schritt nach vorne

ROCK-STEP, ½ TURN, ½ TURN, COASTER OUT, TOES, HEELS, TOGETHER

- 1-2 LF Schritt nach vorne und Gewicht zurück auf den RF
- 3 ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorne (6:00)
- 4 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (12:00)
- 5&6 LF Schritt zurück, RF an linken heransstellen, LF Schritt nach links
- 7 Beide Zehenspitzen nach innen drehen
- & Beide Fersen nach innen drehen
- 8 Beide Zehenspitzen nach innen drehen (am Ende stehen die Füße zusammen)

STEP, OUT, OUT, HITCH, BACK, HITCH BACK, COASTER HITCH & HITCH, SHOULDER POPS

- 1&2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- & Linkes Knie leicht anheben und die rechte Schulter nach vor drücken
- 3 LF Schritt zurück und Schulter wieder zurück in Normalposition
- & Rechtes Knie leicht anheben und die linke Schulter nach vor drücken
- 4 RF Schritt zurück und Schulter wieder zurück in Normalposition
- 5&6 LF Schritt zurück, RF an linken heransstellen, linkes Knie anheben
- & Linkes Knie leicht absenken
- 7 Linkes Knie anheben
- & Linke Schulter anheben
- 8 Rechte Schulter anheben und gleichzeitig die linke Schulter absenken und Kopf nach links drehen

BALL, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE , ¾ TURN WALK AROUND

- &1 LF abstellen, RF vor linken kreuzen
- &2 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF vor rechten kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
- 5-8 Eine ¾ Drehung nach links mit 4 Schritte (R-L-R-L) im Kreis (3:00)

Tanz beginnt von vorne