

## Get In Line

### A Little Bit Gypsy

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Little Bit Gypsy** von Kellie Pickler

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

#### Rocking chair-scuff-locking shuffle forward-touch & heel & locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß neben rechtem auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

#### Step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

#### Heel bounces turning 1/2 l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step

- 1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine 1/2 Drehung links herum ausführen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

#### Rock forward-rock side-behind-side-cross, 1/4 turn l-lock-1/4 turn l-lock-1/4 turn l-lock-1/4 turn l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen (12 Uhr)
- 6& Wie 5& (9 Uhr)
- 7& Wie 5& (6 Uhr)
- 8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

#### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

##### Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

#### Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

##### Side-touch-side-touch 2x

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3-4& Wie 1-2&

Aufnahme: 07.11.2013; Stand: 07.11.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.